

Comité pour le nouveau texte proposé pour l'hymne national suisse

(État du 5 mai 2020)

Ackermann Elisabeth (Conseillère d'État, BS)
Aeppli Regine (ancienne Conseillère d'État et ancienne Conseillère nationale, ZH)
Akbarzada Freschta (chanteuse)
Allemann Evi (Conseillère d'État, ancienne Conseillère nationale BE)
Ammann Christoph (Conseiller d'État, BE)
Amsler Christian (Conseiller d'État, SH)
Arbenz Peter (consultant, ancien directeur de l'Office Fédéral pour les réfugiés)
Arditi Metin (Auteur)
Arslan Sibel (Conseillère nationale, BS)
Badertscher Christine (conseillère nationale BE)
Badran Jacqueline (Conseillère nationale, ZH)
Barben Elisabeth (ancienne cheffe de la culture auprès des services fédéraux parlementaires)
Bardill Linard (musicien)
Baume-Schneider Elisabeth (Conseillère aux États, ancienne Conseillère d'État JU)
Beerli Christine (vice-président CICR)
Béglé Claude (ancien Conseiller national, VD)
Bendahan Samuel (Conseiller national, VD)
Berberat Didier (ancien Conseiller aux États, VD)
Bertoli Manuele (Conseiller d'État, TI)
Bertschy Kathrin (Conseillère nationale, Co-Présidente alliance F)
Bettler Ueli (Président du Festival Unspunnen)
Biasotto Thomas (Compositeur)
Birrer-Heimo Prisca (Conseillère nationale, LU)
Brélaz Daniel (Conseiller national, VD)
Brugger Ernst A. (Consultant)
Buchs Bertrand (Conseiller cantonal et médecin, GE)
Brunner Christiane (ancienne Conseillère aux États, GE)
Bühlmann Cécile (ancienne Conseillère national LU et ancienne présidente de Greenpeace Suisse)
Bühlmann Regula (Secrétaire générale de l'Union syndicale Suisse)
Caccia Fulvio (ancien Conseiller national TI, Président du chœur CANTORI DELLA TURRITA)
Capus Alex (auteur)
Carobbio Guscetti Marina (Conseillère aux États, ancienne Conseillère nationale, TI)
Cathomas Bernard (ancien directeur RTR, de Pro Helvetia et de Lia Rumantscha)
Cavalli Franco (ancien Conseiller national TI, médecin)
Clivaz Christophe (Conseiller national, VS)
Cramer Robert (ancien Conseiller aux États, GE)
de Brabandt Charlotte (Johnson & Johnson EMEA)
de Quattro Jacqueline (Conseillère nationale, VD)
de Weck Roger (publiciste)
Diener Verena (ancienne Conseillère nationale, Conseillère d'État et Conseillère des États, ZH)
Dreifuss Ruth (ancienne Conseillère fédérale)
Enzler Simon (comédien)
Eray David (Ministre, République et Canton du Jura)
Famos Cla Reto (Conseiller municipal d'Uster ZH)
Fankhauser Angéline (ancienne Conseillère nationale BL)
Fässler Hildegard (ancienne Conseillère nationale SG)
Fehlmann Rielle Laurence (Conseillère nationale GE)
Fehr Jacqueline (Conseillère d'État ZH, ancienne Conseillère nationale)
Feri Yvonne (Conseillère nationale AG)
Finzi Pasca Daniele (metteur en scène, écrivain)
Flach Beat (Conseiller national GL)

Fluri Kurt (maire de Soleure, Conseiller national SO)
Forster Nicola (Président et Fondateur du Think Tank foraus- Forum de politique étrangère)
Fraefel Andreas (Youtube-Star „Pepouni“)
Français Olivier (Conseiller aux États, VD)
Freund Jakob (ancien Conseiller national AI, ancien président de l'association de la musique populaire)
Fridez Pierre-Alain (Conseiller national, JU)
Friedl Claudia (Conseillère nationale SG)
Gadient Brigitta M. (ancienne Conseillère nationale GR)
Garnier Marie (ancienne Conseillère d'État FR)
Gentinetta Katja (philosophe politique)
Giacometti Anna (Conseillère nationale GR)
Girsberger Esther (autrice)
Glättli Balthasar (Conseiller national ZH)
Gnesa Eduard (ancien Directeur de l'Office Fédérale pour les réfugiés)
Graf Maya (Conseillère aux États, ancienne Conseillère nationale BL)
Graf-Litscher Edith (Conseillère nationale TG)
Gredig Corina (conseillère nationale ZH)
Greis (rappeur, Grégoire Vuilleumier)
Grossen Jürg (Conseiller national BE)
Gubser Stefan (acteur)
Gygi Ulrich (ancien président du conseil d'administration des CFF, ancien PDG de la Poste)
Gysin Remo (ancien conseiller national et conseil d'État BS, président de l'ASE)
Gysling Peter (ancien correspondant de la Radio SRF en Russie)
Guldemann Tim (Diplomate et Conseiller national ZH)
Gutzwiller Felix (ancien prof. Pour médecine sociale à l'Université de Zurich, ancien Conseiller aux États ZH)
Haller Gret (ancienne Conseillère nationale BE, ancienne médiatrice de l'OSCE pour la Bosnie-Herzégovine)
Hämmerle Andrea (ancien Conseiller national GR)
Hanselmann Heidi (Conseillère d'État, SG)
Hardegger Thomas (ancien Conseiller national ZH)
Häring Barbara (Prof. Public Management Université de Lausanne, ancienne Conseillère nationale ZH)
Hasler Peter (ancien Directeur de l'Union patronal suisse, ancien président de LA POSTE)
Heiniger Thomas (ancien Conseiller d'État ZH, président Croix-Rouge Suisse CRS)
Heinzmann Stephanie (chanteuse)
Heisenberg Lavinia (professeur d'astrophysique à l'ETH Zurich, futur astronaute)
Hermann Michael (politologue)
Hermann Sara Francesa (actrice de Mummenschanz)
Hess Lorenz (conseiller national BE)
Hochreutener Norbert (ancien Conseiller national AG, Président PDC 60+)
Hochuli Susanne (ancienne Conseillère d'État, AG, présidente Greenpeace Suisse)
Hodgers Antonio (Conseiller municipal de Genève, ancien Conseiller national GE)
Hofer Martin (Senior Consulting c/o Farner)
Hollenstein Pia (ancienne Conseillère nationale SG, Présidente de l'association Qualité au soin palliatif)
+ Huber-Hotz Annemarie (ancienne chancelière fédérale, ancienne présidente de la Croix-Rouge Suisse)
Hug Dodo (chanteuse et comédienne)
Hunkeler Edith (athlète en fauteuil roulant)
Hutter Gardi (Clown)
Jaeger Franz (ancien Conseiller national SG, ancien prof. Université de Saint-Gall)
Jäger Martin (ancien Conseiller d'État GR)
Jaggi Yvette (ancienne Conseillère des États et ancienne maire de Lausanne)
Janiak Claude (ancien Conseiller aux États, BL)
Jans Beat (Conseiller national BS)
Jauslin Matthias Samuel (conseiller national AG)
Kaa Vera (chanteuse)
Kälin Sonja (championne de la lutte suisse)

Kiener Nellen Margret (ancienne Conseillère nationale BE)
Klöti Martin (Conseiller d'État, SG / Président CDAS)
Knapp Oscar (ancien ambassadeur, membre du Conseil d'administration de SSR)
Knie Rolf (peintre et artiste de cirque)
Kohler Pierre (ancien Conseiller national JU, maire de Delémont)
Komposch Cornelia (Conseillère d'État TG)
Kopp Elisabeth (ancienne Conseillère fédérale)
+ Kuhn Köbi (ancien joueur de foot)
Landolt Ernst (conseiller national SH)
Lardi Claudio (ancien Conseiller d'État GR)
Lauri Hans (ancien Conseiller d'État et aux États, BE)
Leuenberger Moritz (ancien Conseiller fédéral)
Leutenegger Oberholzer Susanne (ancienne Conseillère aux États BL)
Lindegger Reto (ancien directeur de l'Association suisse des municipalités)
Locher Benguerel Sandra (Conseillère nationale GR)
Loeb François (ancien Conseiller national BE)
Maire Jacques-André (ancien Conseiller national NE)
Manser Gabriela (PDG Gonten Sources minérales)
Markwalder Christa (Conseillère nationale BE)
Masshardt Nadine (Conseillère nationale BE)
Maury Pasquier Liliane (ancienne Conseillère aux États, GE)
Mayor Michel (astrophysicien, Lauréat du prix Nobel de physique)
Mazzone Lisa (Conseillère aux États, ancienne Conseillère nationale, GE)
Meier-Schatz Lucrezia (ancienne Conseillère nationale SG)
Melly Jacques (Conseiller d'État, VS)
Merlini Giovanni (ancien Conseiller national TI)
Mettler Melanie (Conseillère nationale BE)
Metzler Ruth (ancienne Conseillère fédérale)
Meyer Mattea (Conseillère nationale ZH)
Michel Matthias (Conseiller aux États, ancien Conseiller d'État, ZG)
Munz Martina (Conseillère nationale SH)
Muschg Adolf (auteur)
Nadelmann Noëmi (chanteuse d'opéra)
Naville Martin (Directeur général Chambre de Commerce Suisse – Etats-Unis)
Nay Giusep (ancien juge fédéral)
Neiryck Jacques (ancien Conseiller national VD)
Nussbaumer Eric (Conseiller national BL)
Oppenheim Roy (publiciste, ancien Directeur de Radio Suisse Internationale)
Pasquier-Eichenberger Isabelle (Conseillère nationale, GE)
Pedrazzini Luigi (ancien Conseiller d'État TI)
Pedrina Fabio (Conseil d'admin. CFF, président de l'initiative des Alpes, ancien Conseiller national Tessin)
Pelli Fulvio (ancien Conseiller aux États TI)
Picard Jacques (Historien à l'Université de Bâle)
Piller Otto (ancien Conseiller des États, ancien Directeur de l'Office fédéral des assurances sociales)
Piller Carrard Valérie (Conseillère nationale FR)
Porchet Léonore (Conseillère nationale VD)
Prelicz-Huber Katharina (Conseillère nationale ZH)
Prezioso Batou Stefania (Conseillère nationale, GE)
Pult Jon (conseiller national GR)
Pulver Bernhard (Président du conseil d'administration du groupe Insel, ancien Conseil d'État BE)
Quadranti Rosmarie (ancienne Conseillère nationale ZH, présidente Association Suisse de Musique)
Rauh Markus (ancien CEO Swisscom)
Recordon Luc (ancien Conseiller aux États VD, Ingénieur EPFL, avocat)
Rhinow René (ancien Conseiller d'État BL, ancien prof. de l'Université de Bâle)

Rickenbacher Iwan (consultant)
Riklin Kathy (ancienne Conseillère nationale ZH)
Rist Pipilotti (artiste)
Rocchi Massimo (acteur et comédien)
Rohrer Seraina (Directrice Festival du Cinéma, Soleure)
Ropraz Maurice (Conseiller d'État FR)
Rossini Stéphane (Professeur à Neuchâtel et Genève, ancien Conseiller national VS)
Roth Jean-François (ancien Conseiller des États et d'Etat, président Suisse Tourisme, vice-président SSR)
Rüegg-Stürm Johannes (Professeur à l'Université de St-Gall)
Rytz Regula (Conseillère nationale BE)
Salamin Jean-Pierre (Président du Chœur suisse des jeunes)
Schaffner Barbara (Conseillère nationale, ZH)
Schaller Veronica (Attachée culturelle de la Ville de Berne)
Schelbert Louis (ancien Conseiller national LU)
Schell Susan (musicienne, chanteuse)
Schneider-Schüttel Ursula (Conseillère nationale FR)
Schwingruber Anton (ancien Conseiller cantonal LU)
Seiler Graf Priska (Conseillère nationale ZH)
Semadeni Silva (ancienne Conseillère nationale GR)
Sigg Oswald (ancien porte-parole du conseil fédéral)
Sigrist Christof (Curé du Grossmünster à Zurich)
Sommaruga Carlo (Conseiller aux États, ancien Conseiller national, GE)
Sommaruga Cornelio (ancien président du CICR)
Spale Sarah (actrice)
Steiert Jean-François (Conseiller d'État et ancien Conseiller national FR)
Steinberger Emil (comédien)
Steinegger Franz (ancien Conseiller national, UR)
Stöckling Martin (maire de Rapperswil-Jona SG)
Stöhlker Klaus J. (consultant)
Stojanovic Nenad (Politologue, Genève/Lucerne/Lugano)
Strahm Rudolf (ancien Prix inspecteur / ancien Conseiller national BE)
Streiff David (ancien Directeur du Festival de Cinéma Locarno et de l'Office fédéral de la Culture)
Sway Marc (musicien pop-rock)
Takoa Luka, philosophe, Bâle
Teuscher Franziska (Conseillère municipale de Berne, ancienne Conseillère nationale BE)
Thorens Goumaz Adèle (Conseillère aux États, ancienne Conseillère nationale GE)
+ Tschäppät Alexander (ancien Conseiller national BE et maire de Berne)
Vara Céline (Conseillère aux États NE)
Vermot-Mangold Ruth-Gaby (ancienne Conseillère nationale BE et membre du Conseil d'Europe)
Villiger Heinrich (entrepreneur)
Vogelsanger Walter (Conseiller d'État SH)
Vogler Karl (ancien Conseiller national, OW)
Volpe Petra (cinéaste)
Von Graffenried Alec (maire de Berne)
Voruz Eric (ancien Conseiller national VD, ancien syndic de Morges)
Waeber-Kalbermatten Esther (Conseillère d'État VS)
Wagner Jobst (entrepreneur, fondateur de Strategiedialog21)
Wagner Roland (Association suisse des sourds)
Walder Nicolas (Conseiller national GE)
Wallimann-Bornatico Mariangela (Président de Caritas Suisse)
Walliser Maria (ancienne athlète de ski, présidente de la Fondation de l'acide folique)
Walti Beat (Conseiller national ZH)
Weber Monika (ancienne Conseillère nationale et aux États ZH)
Wehrli Hans (ancien Conseiller municipal à Zurich)

Weibel Benedikt (ancien Directeur Général de la CFF)
Wermuth Cédric (Conseiller national ZH)
Wessels Hans-Peter (Conseiller d'État BS)
Wettstein Felix (Conseiller national, SO)
Widmer Céline (Conseillère nationale ZH)
Widmer-Schlumpf Eveline (ancienne Conseillère fédérale, présidente Pro Senectute Suisse)
Wipf Matthias (publiciste, consultant en communication)
Wirz Jost (doyen de la l'économie de publicité en Suisse)
Wyss Brigit (Conseillère d'État, SO)
Zäch Guido A. (fondateur de la Fondation des paraplégiques, ancien Conseiller national AG)
Zanetti Roberto (Conseiller aux États, SO)
Zemp Beat W. (ancien président de l'association suisse des instituteurs et institutrices)
Ziegler Jean (Rapporteur spécial des Nations Unies, ancien Professeur de sociologie et Conseil national)
Zimmermann Laura (Co-Présidente Opération Libero Suisse)
Zisyadis Josef (ancien Conseiller national et ancien Conseiller d'État, VD)
+ **Zurfluh Kurt** (ancien rédacteur de sport et musique TV/radio)

Témoignages des membres du comité pour le nouveau texte de l'hymne national

Jean Ziegler

Rapporteur spécial des Nations Unies, ancien Professeur de sociologie et Conseil national

«Le préambule de la constitution et le nouveau texte de l'hymne reprennent l'idée importante de Jean-Jacques Rousseau: 'Le bonheur du faible est l'honneur du fort'. »

Antonio Hodgers

Conseiller d'État du canton de Genève, ancien Conseiller national

La Suisse, de Genève aux Grisons, est un pays aux cultures, langues et histoires diverses. Notre principal point fort réside dans les valeurs communes que nous partageons et que nous avons collectivement définies dans le préambule de notre constitution

Liliane Maury Pasquier

Ancienne Conseillère aux Etats, Présidente du groupe SOC à l'Assemblée parlementaire du Conseil de l'Europe

Le nouveau texte de l'hymne national suisse porte des valeurs fondamentales, inscrites dans le Préambule de notre Constitution et qui font la force de notre communauté : l'équité dans la diversité et la liberté dans la solidarité.

Carlo Sommaruga

Conseiller aux États, ancien Conseiller national, GE

La grandeur d'un hymne national c'est sa capacité à exprimer les valeurs qui unissent les femmes et les hommes d'un pays. Solidarité et respect de la diversité sont le cœur du vivre ensemble de la Suisse. Le nouveau texte de l'hymne l'exprime avec force, beauté et simplicité.

David Eray

Ministre, République et Canton du Jura

L'hymne d'un État doit être un vecteur des valeurs portées par le pays et les citoyens. L'adoption du nouveau texte proposé, permettra à la Suisse de montrer également ses capacités d'innovation et d'adaptation, forces de notre confédération helvétique.

Jacques-André Maire

ancien Conseiller national, NE

Ce nouveau texte traduit bien quelques-unes des valeurs essentielles qui constituent le fondement de notre Confédération : Equité, respect des diversités, liberté et solidarité... valeurs qui méritent d'être rappelées comme elles le sont dans le préambule de notre Constitution.

Jacques Melly

Conseiller d'État, VS

C'est avec plaisir, reconnaissance et fierté que j'accepte de figurer au sein du comité du nouveau texte de l'hymne. Notre hymne national, au-delà de son intérêt musical et de l'entrain qu'il peut générer, doit, par son texte, affirmer nos valeurs, proclamer nos ambitions et la fierté que nous inspire la croix blanche sur fond rouge!

Moritz Leuenberger

Ancien Conseiller fédéral

Je peux désormais l'avouer: il m'est souvent arrivé de faire semblant et de ne bouger que les lèvres, surtout à la fin. Je n'avais aucune envie d'apprendre par cœur ces passages pompeux. Je me réjouis à l'avance d'un hymne national que sportifs et Conseillers fédéraux auront entièrement intégré, du premier au dernier mot, et qu'ils chanteront avec plaisir.

Ruth Metzler-Arnold

Ancienne Conseillère fédérale, avocate

Le nouveau texte interprète parfaitement les valeurs que nous vivons en Suisse et pour lesquelles je m'engage: l'indépendance, la liberté et la solidarité. Le nouveau texte est plus éloquent que le texte de l'hymne actuel - il tient compte davantage du multilinguisme de notre pays et de notre diversité culturelle. J'ai chanté le nouveau texte lors de la fête nationale sur la prairie du Grütli le 1er août 2016 – avec une grande joie et conviction!

Emil Steinberger

Acteur, comique et grand-père

Une seule strophe suffit pour notre hymne national. En revanche, le texte doit être quadrilingue. Une tâche difficile, donc. Toutefois, ce serait un symbole de notre unité. Les difficultés linguistiques entravent les contacts. Il nous faut apprendre auprès des enfants bilingues.

Jacqueline Badran

Conseillère nationale zurichoise et cheffe d'entreprise

Le Cantique suisse ne s'inscrit pas dans nos traditions séculaires, comme on veut nous le suggérer. Ce n'est qu'en 1961, après de longues querelles au Parlement fédéral, que le Conseil fédéral l'a imposé. Il nous faut un autre texte qui ne soit pas imposé d'en haut et auquel tous puissent adhérer.

Nicola Forster

Président et Fondateur du Think Tank foraus- Forum de politique étrangère

La Suisse est un pays cosmopolite et innovant et a besoin d'un hymne qui représente ces valeurs.

Gygi Ulrich

ancien président du conseil d'administration des CFF, ancien PDG de la Poste

Le nouveau texte met en avant nos valeurs de manière concise, sobre et sans pathos.

Guido A. Zäch

Fondateur de la Fondation suisse pour paraplégiques

Le nouveau texte de l'hymne national souligne les valeurs fondamentales de la Suisse.

+ Annemarie Huber-Hotz

Ancienne chancelière fédérale, ancienne Présidente de la Croix-Rouge suisse

Un grand merci à la Société suisse d'utilité publique qui par son projet CHymne a suscité un débat sur les valeurs essentielles de la Suisse. De nos jours plus que jamais, des valeurs telles que la solidarité, l'ouverture, le respect et la protection de la dignité humaine doivent orienter nos actes

Roland Wagner

La "Fédération Suisses des Sourds"

La Fédération Suisse des Sourds défend la diversité linguistique et culturelle. C'est pourquoi, en 2015, nous avons organisé à Berne une «première du nouveau texte de l'hymne national dans les trois langues des signes de Suisse. C'était une grande joie pour nous tous."

Anton Schwingruber

Ancien Conseiller cantonal, Lucerne

Le nouveau texte proposé est un résumé concis de nos valeurs. Et la mélodie est familière.

Louis Schelbert

Ancien Conseiller national Lucerne

Dans un nouveau texte pour l'hymne national, j'apprécierais que l'accent soit mis sur les valeurs qui marquent/caractérisent la Constitution fédérale, la Déclaration des droits de l'homme et le respect de l'environnement.

Ueli Bettler

Président de l'Unspunnenfest

Le nouveau texte proposé pour l'hymne national est l'occasion de renforcer des valeurs fondamentales telles que la liberté et l'indépendance, qui ont une longue tradition en Suisse. L'hymne national est confronté au même défi que l'Unspunnenfest: il doit respecter le passé et en même temps façonner le présent et l'avenir.

Beat W. Zemp

Ancien Président central LCH (association des enseignants suisses)

Le nouveau texte de l'hymne national est très facile à apprendre. Il peut être chanté et compris dès l'école primaire. C'est un grand avantage par rapport au texte actuel de l'hymne, le Cantique suisse, qui est difficile à enseigner à l'école. Il est notre but de transmettre les valeurs centrales de la Constitution aux écoliers afin qu'ils connaissent et aiment l'hymne national quand ils seront adultes.

Rolf Knie

Peintre et artiste de cirque

Si on se trouve souvent à l'étranger et voyage beaucoup dans le monde entier, on réalise le grand prestige de la Suisse et la fierté d'être Suisse. La Suisse s'est toujours adaptée aux changements du temps et aux défis de l'avenir. Les choses doivent changer afin qu'ils puissent demeurer. Un nouveau texte de l'hymne national confirmerait cette vérité.

Sonia Kälin

Reine de la lutte suisse

Selon moi, un nouvel hymne contient obligatoirement les mots «liberté» et «démocratie». Un hymne a le pouvoir de renforcer le sentiment identitaire et la cohésion du peuple.

Bernard Cathomas

Ancien directeur de Pro Helvetia

«Sin fund cotschen ina crusch, Svizr'unida, ferma vusch». Prénantes et faciles à retenir, ces paroles brèves au sens très fort. Un nouveau texte pour l'hymne national: il était grand temps. Cette proposition convainc. Perfetg!

Vera Kaa

chanteuse

J'approuve que nous nous interroguions régulièrement sur notre pays et notre vivre ensemble. Il me semble extrêmement difficile de créer du nouveau qui dure et qui respecte toutes les régions linguistiques. Toutefois, c'est le chemin qui compte et, vu sous cet angle, il est toujours bienvenu de se mesurer à ce qui était et d'entreprendre ce qui sera.

Dodo Hug

Musicienne et comédienne

Enfin, un texte contemporain qu'on peut facilement apprendre par cœur. Il est bon et important que la mélodie ne change pas. Je préfère la version multilingue du nouveau texte, «la strophe suisse».

Cécile Bühlmann

Ancienne Conseillère nationale Lucerne

Le Cantique suisse est pompeux et n'a rien à voir avec le Préambule de la Constitution fédérale. Celui-ci évoque la responsabilité envers la Création et les générations futures, il rappelle que la force de notre communauté se mesure au bien-être du plus faible de ses membres. Je souhaite de réussir au projet de créer un hymne reflétant cet esprit!

Klaus J. Stöhlker

Entrepreneur, Conseiller en RP et ancien rédacteur

L'hymne suisse actuel symbolise l'ancien État national; il se sert d'un mysticisme opaque, se référant à la nature et à la religion, et qui n'est plus approprié au 21e siècle. La Suisse a besoin d'un hymne nouveau qui corresponde à la réalité de nos jours: démocratique, ouvert sur le monde et orienté vers l'avenir.

Maria Walliser

Ancienne skieuse de compétition, présidente de la Fondation Acide Folique

Lors des compétitions, j'étais toujours émue quand je me tenais sur le podium et que la mélodie de l'hymne national suisse retentissait. À ce moment-là, je pouvais complètement lâcher mes pensées et ma tension. En revanche le texte du Cantique n'est jamais devenu familier. Le nouveau texte proposé pour l'hymne est facile et je peux m'identifier avec ses valeurs. Sur un podium, je le chanterais avec joie et fierté.

Prof. Dr. Ernst A. Brugger

Conseiller

Je suis un fervent défenseur du nouveau texte de l'hymne national – la mélodie est conservée mais les paroles sont adaptées à notre époque et font davantage sens pour le temps présent.

Giusep Nay

Ancien juge fédéral

Le nouveau texte de l'hymne national combine très bien les aspects du symbole de la croix comme marque d'identification nationale. Ce symbole exprime notre solidarité et notre cohésion en toute liberté ouverte et dans la responsabilité sociale. Le symbole de la croix et donc la Suisse méritent d'être chantés le plus souvent.

Margrit Kiener Nellen

Ancienne Conseillère nationale, BE

Pour moi personnellement, les valeurs du préambule de la Constitution sont obligatoires à partir du moment où je jurais sur la Constitution fédérale. La Suisse a besoin d'un nouveau texte de l'hymne national qui n'a plus des formules uniquement masculines et qui ne transmet plus une image patriarcale de Dieu.

Rosmarie Quadranti-Stahel

Ancienne Conseillère nationale, ZH

Le nouveau texte est créé pour la Suisse d'aujourd'hui. Pour une Suisse qui est ouverte, indépendante et qui marche en avant. Le texte exprime la Suisse que j'aime.

Fabio Pedrina

Conseiller d'administration de la CFF, président de l'initiative des Alpes, ancien Conseiller national Tessin

Texte bref, paroles claires des valeurs suisses et universelles qui sont convaincantes en Suisse comme ailleurs. Avec cet hymne, je peux chanter tout, avec le texte actuel je ne le peux pas.

Martin Naville

CEO Chambre de Commerce Suisse – Etats-Unis

Il est temps pour un nouveau texte de l'hymne national. Le nouveau texte devrait dépeindre la Suisse comme elle est: un beau pays sans faux pathos. Un pays ouvert au monde et accueillant les nouvelles et les bonnes innovations de tous les coins du monde. Un pays dont nous, les Suisses, pouvons être fiers. Nous avons un sens réaliste et la volonté de fournir nos «bons offices» dans le monde. Le nouveau texte proposé de l'hymne national remplit cet objectif à tous égards. Espérons qu'une traduction anglaise du nouveau texte de l'hymne sera créée prochainement. Beaucoup de Suisses de l'étranger qui aiment leur patrie et ne connaissent aucune des langues nationales l'attendent.

Marina Carobbio Guscetti

Membre du Conseil aux Etats, ancienne Conseillère nationale, TI

Un nouveau texte d'hymne national avec les valeurs du préambule constitutionnel est une excellente idée. Le nouveau verset de l'hymne "Forti se aiutiamo i deboli" correspond à la phrase de la Constitution que j'aime le plus : "la forza di un popolo si commisura al benessere dei più deboli dei suoi membri".

Katja Gentinetta

philosophe politique

Le nouveau texte d'hymne proposé a une base solide en termes de musique et de contenu. Il représente l'ensemble de la Suisse, il est à la fois intemporel et contemporain. Et : l'hymne peut être chanté - et exigé – même par notre équipe nationale de foot 😊.

Dimitri Moretti

Conseiller d'État, UR

Avec un hymne national, il est important pour moi de savoir ce qu'il a à dire en termes de contenu. Le nouveau texte proposé pour l'hymne national suisse exprime dans toutes les langues nationales exactement ce qu'est la Suisse : une Confédération ouverte, juste et indépendante, engagée en faveur de la paix, de la liberté et des personnes vulnérables de la société. En tant que citoyen d'Uri, je suis particulièrement heureux que le nouveau texte soit chanté sur la mélodie précédente, que Alberich Zwysig de Bauen au Lac d'Uri a composée.

Bernhard Pulver

Président du conseil d'administration du groupe Insel, ancien Conseil d'État du canton de Berne

C'est la Suisse - cela aurait dû être le texte de notre hymne national il y a bien longtemps !